

Han de Jong (57), allround schilder over de liefde voor zijn vak

"Je moet nieuwsgierig blijven"

Han doet zijn werk met veel passie en werkt nog het liefst vijf jaar door na zijn pensioen. Hij schilderde een monumentaal pand waaraan 20 jaar geen behoorlijk schilderwerk was verricht. Han over deze klus, het schildersvak en hoe je ervoor zorgt dat je plezier houdt in je werk.

"Ik was 16 jaar toen ik begon bij Wesselman Schilders. Ik had net mijn diploma Allround Schilder en Behanger op zak. Bij Wesselman heb ik veel ervaring opgedaan en ik heb er met heel veel plezier gewerkt. In die periode haalde ik de diploma's Aspirant-Gezel en Gezel Schilderen. Helaas stopte Wesselman met hun bedrijf. Ik was net 55 geworden en ik mocht nog 12 jaar. Hoe ging ik dat invullen? Na een jaar flexwerken merkte ik dat dat niet bij me paste. In 2014 waagde ik de stap om voor mezelf te beginnen. Gelukkig ging dat vanaf het begin meteen goed."



Kwaliteit kost tijd

Onlangs kreeg Han de opdracht om een monumentaal pand te schilderen. Han: "Ik was een dag of vier bezig met het pand toen de eigenaar vroeg: 'Hé Han, wat denk je? Is de voorkant van het pand dit weekend al klaar?' Ik zei: 'Heb je enig idee hoe het er uit ziet? Klim maar een stukje de steiger op.' Hij zag dat de meeste stopverfranden er zo uitrolden en toen snapte hij dat deze klus niet zomaar was geklaard. Kwaliteit kost nu eenmaal tijd. Vervolgens hebben we goede afspraken gemaakt en nu ziet het er weer strak uit na tien weken werk. Een mooie, ambachtelijke klus die ik met ontzettend veel plezier heb gedaan."

Schilderen als ambacht

"Als je een jaar of 20, 30 je vak uitoefent, dan beheers je een ambacht. Je leert door fouten te maken", vindt Han. "Mijn eerste behangklus deed ik op mijn 17e. Ik was er zo trots op; er was geen naadje te zien en de randjes waren recht. De volgende dag belde mijn werkgever met de mededeling dat al het behang er af was gerold, haha! Wat bleek nou: er zat veegvaste muurverf onder. Dus wat ik sindsdien altijd doe in oude panden: ik maak mijn vinger even nat, haal hem langs de muur en dan weet ik of het wel of geen veegvaste muurverf is."

Vakkennis

Naast veel ervaring, houdt Han ook zijn kennis goed op peil. "Ik ben geabonneerd op verschillende vakbladen en in de groothandel loop ik altijd langs de nieuwe producten. Wat is het? Hoe werkt het? Wat kan ik er allemaal mee? Je moet nieuwsgierig blijven en leergierig zijn. Als je je kennis niet bijhoudt, blijf je stilstaan. In de werkplaats van mijn toenmalige werkgever hing een poster van Henry Ford. Daarop stond: 'Iedereen die stopt met leren, is oud.' Dat heb ik altijd onthouden."



Afwisselend werk

Naast schilderen (binnen en buiten) doet Han ook behangwerk, met name in de winter. Ook ontwerpt hij glas in lood. "Laatst deed ik een particuliere klus in Roelofarendsveen, waar ik ook vandaan kom. Die mensen wilden iets doen met hun bovenramen, maar ze wisten niet precies wat. Nu is de tulp het symbool van de Venen. Ik maakte een ontwerp met een tulp waar de opdrachtgevers heel blij mee waren. Daarmee ging ik naar een glas-in-loodbedrijf en ik overlegde of mijn ontwerp haalbaar is. Het plaatsen van het glas doe ik dan weer zelf. Ontwerpen is ook weer creëren en het is een mooie aanvulling op het schilderen. Die afwisseling maakt mijn werk juist zo leuk."

Werkplezier

Het is duidelijk dat Han een grote liefde heeft voor zijn vak. Maar hoe behoud je die voor je werk? Welk advies geeft hij zijn collega's mee? "Op de moeilijkste kruispunten in het leven zijn geen wegwijzers. Dus moet je zelf je keuzes maken. Als je bijvoorbeeld werk doet waar je geen plezier uit haalt, durf dan stappen te ondernemen. Luister naar je gevoel en jouw beleving. Dat straalt je namelijk uit naar je klanten. Klanten merken het als je enthousiast bent over je werk; ze komen terug. Doe dus werk wat je leuk vindt en waar je voldoening uit haalt. Ik zeg nooit: 'Ik móét tot mijn 67e werken, maar ik mág tot mijn 67e werken. En ik hoop daarna nog een jaar of vijf. Ieder mens heeft een of meer talenten. Ontdek ze, gebruik ze, benut ze. Dat is volgens mij het recept om plezier te hebben in je werk."

Over Han de Jong

Han de Jong werkt al 41 jaar als allround schilder. Hij is getrouwd met Leni en heeft vier kinderen. Nadat zijn werkgever stopte met het bedrijf, startte hij in 2014 zijn eigen bedrijf in behangen en schilderwerk. In zijn vrije tijd doet hij graag kruiswoordpuzzels met zijn vrouw. Verder tuinieren ze samen, zingen ze in een koor en spelen ze in een fanfare. Op de vraag wie bij hem thuis het schilderwerk doet, antwoordt hij: 'Dat doe ik uiteraard zelf!'